**Мой театр со мной**

Меня зовут Саша Серков, мне 10 лет. Живу я в маленьком провинциальном городе Тотьма и вот уже второй год участвую в постановках детского театра ЯрГон. Я играю разные характерные роли и от чего получаю колоссальное удовольствие. Но сейчас хочу немного поделится своими воспоминаниями о первом моём выступлении…

Я первый раз в театре играл сказочного персонажа, Пьеро. Моя мама много бессонных ночей провела за шитьём костюма. Он был очень красивый и сейчас вист у меня в шкафу, как воспоминание о моей первой роли. У него очень длинные рукава, штаны внизу собраны на резинке и он весь белый как сметана. Ещё у меня был воротник жабо, он меня жутко колол, но я терпел. Шапочка была похожа на вафельный рожок из-под мороженого. Перед тем как меня выпускали на сцену, мне накладывали грим. Я был белый как молоко и сливался с моим костюмом. Моё лицо выдавала лишь гигантская слеза, которая красовалась на моей правой щеке.

И вот я выхожу на сцену из-за кулис, меня слепят прожектора, трясутся коленки. Я начинаю играть свою интересную и прекрасную роль. Играл всей душой свою сценку. Хотя она и была не такая большая. Я старался сделать её максимально интересной. Где-то в середине нашего представления я забыл слова. Это выглядело, как-то так.

Когда подошла моя очередь говорить слова, я задумался. Мне шепчут мои слова, но я не понимаю, что это мне. Я завис, как компьютер и простоял с нулевой миной наверно секунд тридцать. А когда понял, что эти слова адресованы мне, сразу же сделал вид, что как будто ничего и не было, и продолжал играть. Вот такой казус произошёл со мной, но я справился и зрители ничего не заметили, как будто, так и надо. Пьеро ведь был задумчивым.

А после того как мы выступили, нас угостили красивым тортом с чаем. И с тех пор моя первая роль всегда живёт со мной, как и мой театр, в котором я продолжаю играть.