



Я в театре

Выполнил: ученик 9 «А»
муниципального общеобразовательного учреждения
«Средняя школа №5 им. О.А. Варенцовой»
город Ярославль
Смирнов Антон

Мои первые шаги



Мое знакомство с театром состоялось в 4 года. Я был очень болтливым ребенком и родители отвели меня в театральную студию «Сказочка» в ДШИ №3 города Ярославля. Там моим образованием занялась Капитонова Татьяна Евгеньевна. Уже в первый год занятий в театре я получил первую роль – Волк в сказке «Теремок»

Спектакль «Козлёнок Рудуду»



Занятия сценической речью, музыкой, хореографией 2 раза в неделю, субботние репетиции - всё это мне очень нравилось.

В 2010 получил роль Козлёнка Рудуду в одноименном спектакле.

Все спектакли в нашем театре музыкальные, а к этой роли я готовился очень трудно, приходилось ходить на дополнительные занятия вокалом.

Спектакль «Хоровод Сказок»



Одна из самых любимых и запоминающихся ролей – Мальчик с Пальчик в спектакле «Хоровод сказок» именно тогда меня перевели из студии в театр «Сказка»

Юбилей театра 25 лет

Вовка в театральном царстве



В этот год театру исполнялась 25 лет и я вместе со всеми актерами театра и его выпускниками принимал участие в юбилейном спектакле. Это было очень ответственное выступление, а моя роль была одной из главных.

«Новые Маша и Витя против диких гитар»

Эту известную музыкальную сказку для нашего театра переписал его выпускник Е. А. Иванов. С Дикими гитарами сражались дети известных сказочных героев. С этим спектаклем мы выступали на различных конкурсах и получили награды.



Спектакль «Красная Шапочка»



Я рос и менялись мои роли. Мои друзья иногда смеялись услышав об очередной из них, но мне все мои роли очень нравились, ведь я мог проявить себя по-разному, попробовать свои силы в разных амплуа. В спектакле «Красная Шапочка» я заяц, сначала трус, а потом герой.

Бременские нашего времени режиссёр Е. Иванов



Е.А. Иванов по профессии врач, но совмещая работу с режиссёрством в нашем театре получил второе образование и поставил дипломный спектакль «Бременские нашего времени». Мне досталась роль короля

Спектакль «Таинственный Гиппопотам»



Один из самых известных и любимых спектаклей в нашем театре – «Таинственный Гиппопотам». Я участвовал в 3-х постановках. Сначала как мартышка, затем кролик и наконец роль со словами.

Я удав Устин.

Это спектакль мы повезли на IV ВСЕРОССИЙСКИЙ ГРАНТОВЫЙ КОНКУРС ТЕАТРАЛЬНОГО ИСКУССТВА «ЧАЙКА» (г.Сочи, «Дагомыс») и стали дипломантами 2 степени

Театру 30 лет «Как выдать царевну замуж»



И вот театру уже 30 лет и я снова в на сцене с выпускниками театра. Полгода дополнительных репетиций не прошли зря. На юбилейном спектакле были представители СМИ которые оставили восторженные отзывы как о самом представлении, так и о нашем коллективе

Все поколения театра «Сказка»



Международный фестиваль – конкурс «Синяя Роза» Спектакль «Золушка»

И снова я король, но уже в
спектакле «Золушка»



Что для меня театр?

Это мои друзья и мои роли.

Это уверенность в себе и отсутствие страха выступлений.

Я принимаю участие во всех школьных конкурсах, театр помогает мне проявить себя.

Я очень благодарен своим родителям за то, что они отвели меня в театр и приобщили к театральному искусству.

Я не планирую стать актером, но все то чему я научился в театре очень пригодится мне в жизни.



Городской конкурс чтецов «Всему начало здесь в краю моём родимом»