##

## ПОЛОЖЕНИЕ

## Литературная гостиная «История ВОв в памятниках»,

подготовленное учителями первой квалификационной категории МБОУ «СОШ № 3»

Егоровой Э.С., Хроликовой И.С.

**Общие положения.**

##  Литературная гостиная «История ВОв в памятниках» проводится в рамках мероприятий, посвященных Дню Победы и всемирному дню памятников и исторических мест.

**Цели и задачи:**

* углубление знаний по истории и литературе ВОв с использованием дополнительных источников;
* формирование исторической памяти и благодарности, уважения к воинской доблести и бессмертному подвигу российских и советских воинов, погибших в боевых действиях на территории страны или за ее пределами;
* формирование у подрастающего поколения бережного отношения к истории, культурному и духовному наследию народа;
* сохранение традиций доблестного служения Отечеству;
* воспитание патриотизма и гражданственности;
* формирование творческой, разносторонне развитой личности;
* совершенствование организационной и методической работы с обучающимися и педагогами.

**Участники.**

 В литературной гостиной принимают участие обучающиеся 5-9 классов.

**Оборудование.**

 Компьютер, проектор, экран, свечи.

**Дата проведения мероприятия: 10 мая 2017 года в 13-00**

**Место проведения мероприятия: МБОУ «СОШ № 3» п. Арамиль.**

**Сценарий литературно-музыкальной композиции**

По ходу сценария используются необходимые слайды.

**1 ведущий:** Тем, кто шёл в бой за Родину, выстоял и победил ….

**2 ведущий:** Тем, кто был сожжён в бухенвальдских печах,

**1 ведущий:** Тем, кто на речных переправах шёл, словно камень, ко дну.

**2 ведущий:** Тем, кто навеки, безымянный канул в фашистском плену,

**1 ведущий:** Тем, кто ради правого дела сердце был отдать готов,

**2 ведущий:** Тем, кто под машины ложился вместо понтонных мостов.

**1 ведущий:** Всем тем, кто ушёл в бессмертие и победил

**2 ведущий:** Стой! Остановись! Время, замри! Замри и оглянись в прошлое. Оглянись на них, кого сейчас нет, кто сейчас с камня смотрит на нас с высоты своих памятников.

**1 ведущий:** Стой! Остановись! Никогда не проходи мимо гранитной стены, на которой золочеными буквами вписаны имена павших на поле боя, замученных в фашистских застенках, сожжённых, повешенных, уничтоженных, но всё-таки непокорённых.

**2 ведущий:** История Великой Отечественной войны достаточно хорошо известна. Фашисты собирались победить нас за шесть недель. Поначалу им казалось, что так оно и будет. Побеждали, брали пленных. Не прошло и недели, как фашисты были в Минске. В августе оказались у стен Ленинграда. В ноябре — у стен Москвы. Осенью следующего года дошли до Волги.

**1 ведущая:** И все-таки все вышло не так, как они думали. Ленинград не пал. Москва не сдалась. Сталинград выстоял. Потом была Курская дуга, освобождение Украины, Белоруссии и Прибалтики. Освобождение народов Восточной Европы, штурм Берлина.

**2 ведущий:**Спрашивается, что потребовалось от солдата, чтобы заставить сдаться того самого
врага, который считал, что разгромит нас за шесть недель?

**1 ведущий:** Требовалось воевать! С первого дня войны, с первой минуты, во что бы ни стало!

**2 ведущий:**Сколько воевать?

**1 ведущий:**Сколько — не знали. Знали одно: сколько потребуется, столько и будем.

**2 ведущий:**И пошел солдат на войну.

**1 ведущий:**И шел четыре года. Одну тысячу четыреста восемнадцать дней.

***Звучит мелодия песни «Священная война»*2 ведущий:**Война. Она неожиданно ворвалась в жизнь страны 22 июня 1941 года, круто отделив все
вчерашнее от суровой действительности нового дня — первого из долгих и тяжелых военных дней и ночей.

**1 ведущий:**Первыми вступили в бой с гитлеровцами пограничные войска нашей страны.

**2 ведущий:**Бессмертен подвиг защитников крепости пограничного города Бреста. Фашисты рассчитывали захватить его в первый день войны. Против малочисленного гарнизона крепости оккупанты бросили несколько пехотных и артиллерийских полков.

**1 ведущий:** «К оружию!» — пронеслось по всем фортам и башням крепости. Брест принял бой. Советские воины стойко и самоотверженно отражали непрерывные атаки. Борьба шла за каждый крепостной вал, каждый форт и бастион.

**2 ведущий:**Гитлеровцы предложили защитникам крепости капитулировать. И получили гордый ответ, написанный кровью на куске полотна и вывешенный на одной из стен крепости: «Все умрем за Родину, но не сдадимся!

**1 ведущий:**Они сражались до последнего удара сердца, преисполненного любовью к Родине и великой ненавистью к врагу. И долго еще в крепости слышны были одиночные выстрелы: в глубоких подвалах, в казематах, в кромешной тьме, голодные и израненные, сражались последние героические защитники Бреста. И теперь они, одетые камнем, охраняют границы нашей родины.

***Стихотворение о героях Бреста Р. Рождественский***

*Если б камни могли говорить
Под летящими вдаль облаками,
Рассказали б о мужестве камни,
Если б камни могли говорить.
С неба смотрят звёзды, не мигая,
Тонет полночь в медленной волне…
А над Брестом тишина такая,
Будто мир оглох на той войне.
На границе родимой земли
Вихревые сирены завыли,
Встали мёртвые рядом с живыми
И, обнявшись, в бессмертье ушли.
Трескался бетон, изнемогая,
Людям было тяжело вдвойне!..
А над Брестом тишина такая,
Что нельзя не вспомнить о войне.
Билось каждое сердце, как Брест!
Под огнём навесным перекрёстным
Враг нарвался на тысячу Брестов, -
Билось каждое сердце, как Брест!
Сердце билось, боль превозмогая,
Даже стены плавились в огне,
А над Брестом тишина такая,
Словно мир оглох на той войне.
Если б камни могли говорить
Под летящими вдаль облаками,
Рассказали б о мужестве камни,
Если б камни могли говорить.
И звучит, звучит бессмертной песней
Над землёю мирною рассвет…
Для героев, для героев Бреста,
Для героев Бреста смерти нет!*

**2 ведущий:**Враг упорно рвался к Москве. Фашисты не сомневались в успехе. Гитлер даже назначил парад в Москве. Его слова о судьбе столицы: «Через несколько недель мы будем в Москве. Я сотру этот чертов город с лица земли, а на его месте построю искусственное озеро. Само название «Москва» исчезнет навсегда».

**1 ведущий:**Подступы к столице стали ареной ожесточенных сражений. 30 сентября начали наступление 77 гитлеровских дивизий.

**2 ведущий:**Каждую пядь подмосковной земли советские воины отстаивали до конца. В боях под Волоколамском особенно отличились курсанты училища имени Верховного Совета РСФСР и 316-я стрелковая дивизия генерала И. В. Панфилова.

**1 ведущий:**2 декабря 1941 года на Крюковском направлении фон Бок бросил в бой свой последний резерв – 1-ю танковую дивизию, считая, что это и есть тот «последний батальон», который «может решить исход сражения».

**2 ведущий:**Бой шёл днём и ночью.

**1 ведущий:**У деревни Крюково бои были особенно ожесточёнными. Под покровом ночи бойцы пробирались в Крюково, подползали к закопанным в землю танкам и поджигали их. К 12 часам 8 декабря Крюково было занято нашими войсками. Это была первая победа нашей армии в начавшемся контрнаступлении.

**2 ведущий:**28 воинов из дивизии генерала И.В.Панфилова преградили путь немецким танкам. «Велика Россия, а отступать некуда - позади Москва!» Этот девиз прозвучал клятвой. Они не отступили и почти все пали на поле боя. Отражая непрерывные атаки, они  за шесть дней подбили 80 танков и уничтожили сотни гитлеровцев.

***песня «У деревни Крюково»***

**1 ведущий:**В том отчаянном наступлении остались на поле солдаты, офицеры. Их похоронили жители окрестных деревень. Похоронили в одной братской могиле. Не у кого было узнать их имёна, их хоронили безымянными… Братская могила находится посередине между Крюковом и Льяновом.

***Песня «На братских могилах» (видео)***

**2 ведущий:**Разгром немцев под Москвой явился началом коренного поворота в ходе войны. Окончательно был похоронен гитлеровский план «блицкрига»; перед всем миром была развенчана фальшивая легенда о «непобедимости» гитлеровской армии»

***Стихотворение***

*Кружилась в поле злая осень,
Шумела поздняя листва.
Их было только двадцать восемь,
А за спиной была Москва.
На них чудовища стальные
Ползли, сжимая, там и тут.
"Так защитим Москву, родные! " -
Сказал гвардейцам политрук.
Летят бутылки и гранаты,
Последний бой всегда суров.
"Так за Москву, за нас, ребята! " -
Последний раз кричит Клочков.
Не пропустили вражьих танков
Герои Родины своей.
В сырой земле лежат останки,
Лежат тела богатырей.
Кружилась в поле злая осень,
Опала поздняя листва.
Их было только двадцать восемь,
А за спиной была Москва.*

**1 ведущий:** А впереди был Смоленск. Во время оккупации города гитлеровские палачи сделали отроги оврагов Реадовки местом казни смоленских подпольщиков и партизан. Групповые расстрелы проводились здесь все лето и осень 1942 года.

**2 ведущий:**Тела расстрелянных патриотов впоследствии были перенесены в общую братскую могилу. Там сооружён монументальный памятник-надгробие «Скорбящая мать». Это памятник всем матерям, которые не дождались своих сыновей с кровавых полей войны.

***Стихотворение А.Дементьева «Баллада о матери»***

*Постарела мать за тридцать лет,
А вестей от сына нет и нет.
Но она всё продолжает ждать,
Потому что верит, потому что мать.
И на что надеется она?
Много лет как кончилась война,
Много лет как все пришли назад,
Кроме мёртвых, что в земле лежат.
Сколько их в то дальнее село
Мальчиков безусых не пришло…
Раз в село прислали по весне
Фильм документальный о войне.
Все пришли в кино: и стар, и мал,
Кто познал войну и кто не знал.
Перед горькой памятью людской
Разливалась ненависть рекой.
Трудно это было вспоминать…
Вдруг с экрана сын взглянул на мать.
Мать узнала сына в тот же миг,
И пронесся материнский крик:
«Алексей, Алешенька, сынок!»,
Словно сын её услышать мог.
Он рванулся из траншеи в бой.
Встала мать прикрыть его собой,
Все боялась, вдруг он упадёт,
Но сквозь годы мчался сын вперёд.
«Алексей!» – кричали земляки,
«Алексей!» – просили, – «Добеги!»
…Кадр сменился. Сын остался жить.
Просит мать о сыне повторить.
И опять в атаку он бежит,
Жив-здоров, не ранен, не убит.
«Алексей, Алешенька, сынок»,
Словно сын её услышать мог…
Дома всё ей чудилось кино,
Все ждала – вот-вот сейчас в окно
Посреди тревожной тишины
Постучится сын её с войны.*

**1 ведущий:**В середине июля 1942 года немецкие войска устремились на Сталинград. Из дневника немецкого солдата, убитого под Сталинградом: «Нам надо пройти до Волги еще только один километр, но мы его никак не можем пройти. Мы ведем бои за этот километр дольше, чем войну за всю Францию, но русские стоят как каменные глыбы».

**2 ведущий:**13 сентября 1942 года начался штурм Сталинграда. Сталинград обороняла вся наша страна. Летом и осенью слово «Сталинград» не сходило со страниц газет, постоянно звучало по радио. За ходом гигантской битвы на Волге следил, затаив дыхание, весь мир. Подвиги героев Сталинграда не забыть никогда.

**1 ведущий:**Советский парод всегда будет помнить имя тихоокеанского моряка М.А.Паникахи. Шел напряженный бой в поселке завода «Красный Октябрь». Несколько немецких танков двигались к окопу Паникахи. Отважный воин уже израсходовал все гранаты, остались только две бутылки с горючей жидкостью. Высунувшись из окопа, он размахнулся, рассчитывая поджечь ближайший танк. В это мгновение пуля пробила бутылку, поднятую над головой, пламя охватило моряка с головы до ног. И тут все увидели, как горящий человек, выскочив из окопа, подбежал к фашистскому танку и ударил по его борту второй бутылкой. Языки пламени и клубы дыма поглотили героя вместе с подожжённой им фашистской машиной.

**2 ведущий:**В течение 58 дней небольшая группа советских воинов 13-й гвардейской дивизии генерал-майора А.И.Родимцева во главе с гвардии сержантом Я.Ф.Павловым защищала отвоеванный у противника дом. Среди бойцов в Доме Павлова были русские, украинцы, грузин, узбек, казах, абхазец, татарин. Интернациональная дружба помогла им выстоять в жестоких боях.

**1 ведущий:**Местом самых ожесточенных боев стал Мамаев курган. В течение 135 дней и ночей шли ожесточенные бои за эту высоту, находившуюся в нескольких сот метров от берега Волги. Части, защищавшие Мамаев курган, выдержали самый яростный натиск гитлеровцев, не допустив их к Волге в центральной части города, не дав овладеть всем курганом.

**2 ведущий:**Армия сражалась, не отдавая врагу ни метра без боя. Их упорство, героизм и умение разить врага обескровили мощную группировку противника. И не случайно поэтому в сообщении лондонского радио 11 октября 1942 года появилось весьма характерное высказывание: «За 28 дней была завоевана Польша, а в Сталинграде за 28 дней немцы взяли несколько домов. За 38 дней была завоевана Франция, а в Сталинграде за 38 дней немцы продвинулись с одной стороны улицы на другую».

**1 ведущий:**23 ноября передовые советские части, наступавшие из района севернее и южнее Сталинграда, соединились и замкнули кольцо окружения. В железных клещах оказалась крупная фашистская группировка. Победа Красной Армии под Сталинградом предопределила судьбу второй мировой войны в целом.

***Стихотворение***

*Я принял смерть под Сталинградом*

*В бою у огненной черты:*

*Осколок вражьего снаряда*

*Перечеркнул мои мечты.*

*Мне никогда не быть женатым*

*И не растить мне сыновей,*

*И сказок не читать внучатам,*

*И не сидеть в кругу друзей…*

*Теперь стою я обелиском,*

*И подвигом моим гордясь,*

*Друзья, мне поклонитесь низко,*

*Ведь я тогда погиб за вас.*

**2 ведущий:** Мамаев курган… Его знают не только в России, но и во всем мире как символ стойкости, мужества и непревзойденного героизма в борьбе против фашистского рабства. Сколько бы мы сегодня ни говорили красивых слов, этого будет мало. Единственной благодарностью тем, кто лежит на этом кургане, может быть чувство боли за тех, кто не вернулся, чувство скорби вместе с тем, кто ждал и не дождался.

**1 ведущий:** Вся земля на холме была буквально перепахана снарядами, минами, бомбами - до 1000 осколков и пуль на каждый квадратный метр. Весной 1943-го там даже не взошла трава. В тот год высота 102.0 (ставшее легендарным обозначение Мамаева кургана на военных картах) стала настоящим курганом - на его склонах хоронили погибших со всего города.

**2 ведущий:** В начале 1943 г. Сталинград лежал в руинах и был практически мертвым - в городе осталось всего полторы тысячи человек.

**1 ведущий:** Но страна желала видеть Город-герой возрожденным, и не просто городом для жителей, а городом-памятником, в камне и бронзе, с назидательным уроком возмездия врагу, городом вечной памяти павшим его защитникам.

**2 ведущий:** Еслипопадёте на Мамаев курган, остановитесь у красной стены, обагрённой кровью погибших, красной стены - кровавой стены, на которой высечены имена погибших героев Сталинградской битвы.

***Песня «Красная стена» (видео)***

**1 ведущий:**В  то  время  как   под  Сталинградом Советская Армия вела наступательные действия, был нанесен удар по гитлеровским войскам, осаждавшим Ленинград.

**2 ведущий:**Битва за Ленинград занимает особое место в истории Великой Отечественной войны. Она стала непревзойденным примером массового героизма советских людей, их непреклонной воли к победе.

Не сумев взять Ленинград, гитлеровское командование решило сломить сопротивление ленинградцев блокадой, артиллерийскими обстрелами, бомбежками.

**1 ведущий:**Город был лишен топлива и продовольствия. Не было света, воды. Остановился городской транспорт. Город страдал от голода.

**2 ведущий:**Более миллиона его жителей пожертвовали своей жизнью, но не сдали город врагу. Девятьсот дней героизма, равного которому не знает мировая история. В память об этом времени на Пискаревском мемориальном кладбище установлена статуя скорбящей Матери-Родины. "Никто не забыт и ничто не забыто..."

***Стихотворение «На Пискаревском кладбище»***

*Голос Ленинграда,
Голод Ленинграда,
Холод Ленинграда,
Братскими холмами
В сердце отдаются
Траурные звуки,
Память со слезами
Мужество и муки.

Жизни остывают,
Стоны призывают!
Дети умирают!
Алыми цветами
Скорбно возлагаем
Траурные звуки
Память со слезами
Мужество и муки.*

**2 ведущий:**По мере продвижения гитлеровской армии на Восток в стране разворачивалось всенародное сопротивление фашистам. Партизанские отряды взрывали мосты, разрушали железные дороги и линии связи, задерживали продвижение вражеских эшелонов с войсками и техникой: Всей стране стали известны героические дела партизанских соединений под командованием С.А.Ковпака, А.Ф.Федорова, А.Н.Сабурова и многих других. В Краснодоне сражалась комсомольско-молодежная организация "Молодая гвардия".

**1 ведущий:** Сентябрь 1942 г. Оккупированный гитлеровскими захватчиками шахтерский город Краснодон... В скромном домике, тщательно затемнив окна, собрались юноши и девушки. Лица их сосредоточены. "Я, Олег Кошевой, вступая в ряды "Молодой гвардии", перед лицом своих друзей по оружию, перед лицом своей родной многострадальной земли, перед лицом всего народа торжественно клянусь... мстить беспощадно за сожженные, разоренные города и села, за кровь наших людей... И если для этой мести потребуется моя жизнь, я отдам ее без минуты колебания... Кровь за кровь! Смерть за смерть!"

**2 ведущий:** Так рождалась подпольная комсомольская организация. Вступая в ряды "Молодой гвардии", они принимали присягу на верность Отчизне. И в беспощадной борьбе с врагами, в грозных испытаниях юные патриоты сдержали её до конца.

**1 ведущий:** Из-за подлого доноса молодогвардейцы попали в застенки гестапо. Но ни изнуряющие допросы, ни зверские пытки фашистских палачей не сломили их духа. Они остались верны клятве Родине и смертью своей утвердили перед миром бессмертие и величие советского человека.

**2 ведущий:** Короткая, но прекрасная жизнь юных героев Краснодона, их беспримерное мужество в борьбе с фашизмом не могут оставить равнодушным никого.

***Стихотворение***

*Вы пробудились вылитыми в бронзу,
Вам пытки не смогли согнуть плечей,
И, как заря, гранит под вами розов,
И знамя, неколеблемо ничем.*

*Видны вам и верхушки терриконов,
И солнечный над ними небосвод,
И улицы родного Краснодона,
Которыми пришел сюда народ.*

*В венках, увитых лентами, поверьте,
Что положили к вашим мы ногам,
Хранится ваше светлое бессмертье
И верность вашим боевым делам.*

**1 ведущий:** Гитлеровское командование вынуждено было бросить на борьбу с партизанами до 25 кадровых дивизий. Были предприняты многочисленные карательные экспедиции, сопровождающиеся массовыми репрессиями и зверствами. Только в Белоруссии фашисты сожгли вместе с жителями 186 деревень. Погиб каждый четвертый житель республики.

**2 ведущий:**22 марта 1943 года фашистские каратели сожгли вместе с жителями белорусскую деревню Хатынь. 149 жителей деревни заживо сгорели в огне, среди них 76 детей.

**1 ведущий:** Хатынь навсегда стала символом стойкости, мужества и силы духа советского человека. И звонит над Хатынью колокол, не давая забыть и простить беспримерное варварство карателей.

***Стихотворение***

*Над Хатынью колокольный звон.
Тихий перезвон, как слёз паденье.
Будто чей-то плач, иль чей-то стон.
Как ужасный сон, как наважденье.
Над Хатынью звон и тишина.
Трубы вместо изб. И воздух стылый.
Длинная бетонная стена –
Монумент над братскою могилой.
Вдоль Хатыни – каменный плетень.
Средь Хатыни – мраморная крыша.*

*Здесь стоял сарай. И по сей день
будто крик детей горящих слышен.
Нет Хатыни. Всё – сплошной погост.
Только вместо церкви с образами
здесь – кузнец Каминский во весь рост
с каменно застывшими глазами...
Над Хатынью звон колоколов.
Тихий перезвон, как стон берёзы...
Помолчи, наш гид... Не надо слов...
Что слова, коль подступают слёзы...*

**2 ведущий:**Между тем наступление советских войск на запад продолжалось. Были освобождены Румыния и Польша, часть Чехословакии и Югославия, Венгрия и Австрия. Война в Европе шла к концу.

**1 ведущий:** И в каждой из этих стран стоят памятники советским воинам-освободителям.

***Стихотворение С.Погореловского «Советский солдат*»**

*Над вольным Дунаем,
Над славным Днепром
Душевные песни
Слагают о нем.
В нагорных лесах,
На просторе равнин
Его вспоминают
И чех, и румын.
― Пылало село,―*

*Вспоминает хорват,―
Он кинулся в пламя,
Советский солдат!
Из хаты горящей,
Из дыма-огня
Он вынес, отважный,
Мальчонку ― меня!
Словачка сказала:
― И мне он помог ―
Озябшей, голодной
Дал хлеба кусок.
Назвал по-отцовски
Дочуркой своей.
Шутя подмигнул мне:
«Гляди веселей!»
Вздохнула румынка:
― Был яростный бой,
Меня от осколка
Прикрыл он собой…
Убит он, лежит
Под холмом у села.
Калина над ним
Поднялась-расцвела.*

*― Нет, - молвил болгарин,―
Он жив, не убит!
Я видел его:
Он в дозоре стоит.
Стоит он в дозоре
И зорок, и смел,
Чтоб мир потревожить
Никто не посмел!*

***Песня «Алёша»***

**2 ведущий:** 16 апреля 1945 года в пять часов утра началась Берлинская операция - завершающая операция войны в Европе: До Победы оставалось 23 дня.

**1 ведущий:** Трехлетняя девочка плакала около своей убитой матери в берлинских развалинах. Ее голос красноармейцы услышали во время короткого затишья между атаками на рейхсканцелярию Гитлера.

Николай Масалов вызвался вытащить ее из зоны обстрела, попросив прикрыть его огнем. Девочку он спас, но был ранен.

**2 ведущий:** После окончания Второй мировой войны в Берлине, в Трептов-парке, был установлен военный мемориал. Сюда перенесли останки воинов, временно захороненных на разных городских кладбищах.

Место было выбрано советским командованием и закреплено в приказе номер 134. Там воздвигли знаменитый памятник Советскому воину-освободителю.

***Стихотворение Бориса Палийчука «Незабудки»***

*Берлинский парк.. .
Надгробных плит накаты —
Размах гигантской каменной волны.. .
Здесь спят орлы — советские солдаты.. .
Чей смертный час пришел в конце войны.
Все реже был снарядов вой надсадный,
Видней конец военного пути.
Нет ничего больнее и досадней,
Чем два шага к победе не дойти!
Тот, кто под этим погребен гранитом,
Знал обо всем, идя на подвиг свой.
Здесь — тишина. Лишь ветер к серым плитам
Приник кудрявой русой головой.
А на холме стоит наш воин грозный,
Фашистский герб под ноги пал ему.
Стоит наш воин, вылитый из бронзы,
Прижав ребенка к сердцу своему.
И как-то раз, когда рассветом чутким
Побеждена была ночная тьма,
Принес старик берлинец незабудки
И положил к подножию холма.
Лазурь небес была в их ясном цвете,
Сквозила в каждом нежном лепестке.
Не знаю, как цветы простые эти
Зовутся на немецком языке.
Но я спросил:
— Кому он предназначен,
Букет цветов, кому и от кого? —
Бойцу Ивану, что в бою горячем
Спас от огня внучонка моего.
Горел наш дом, вся лестница пылала.. .
Минута.. . Кровля рухнет — и конец.. .
"Погиб мой мальчик! " — Дочь моя кричала
"Где он? " — спросил прохожий, ваш боец.
Она стоит, ни слова от испуга,
Прижав к лицу холодную ладонь.
Но в плащ-палатку завернувшись туго,
Солдат отважно бросился в огонь…
Вот он ребенка вынес в плащ-палатке
И молча подал дочери моей.
А на лице — ожогов отпечатки.
Суровый взгляд. И складки меж бровей.
Я портсигар сую добротный старый.. .
Имел когда-то склонность к серебру.. .
"Спрячь, — говорит, — к чему тут портсигары!
Я не наемник.. . Платы не беру! "
"Как ваше имя? "
"Можно звать Иваном.. .
Но толковать мне некогда, старик!.. "
Проулком нашим, узким и туманным,
Пошел боец к рейхстагу, напрямик.
И вот, в священном памятнике этом,
Узнав черты знакомого лица,
Пришел я с этим маленьким букетом
Почтить геройство русского бойца.
Жив ли герой, доподлинно не знаю,
Но перед тем, кто в бронзе возрождён
Свою седую голову склоняю,
И славлю то, за что сражался он.
...Я был на этом месте через сутки.
Все та же тишь. Старик давно исчез.. .
Но на граните сером — незабудки,
Как синие осколочки небес.
Не зря их незабудками прозвали
В моей хорошей, памятью, стране
Нет никогда, нигде не забывали
Простые люди мира о войне.*

**1 ведущий:** Мы в вечном долгу перед теми, кто отдал свою жизнь и  свои страдания за нашу жизнь. И отдать этот долг мы можем только памятью и уважением.

**2 ведущий:** В каждом посёлке, городе есть обелиск, памятник или аллея памяти. Это память о тех молодых жизнях, оборвавшихся в расцвете сил.  Это память сердца.

**1 ведущий:** Это наша дань памяти бессмертному подвигу предков. Вместе с тем это свидетельство нашей общей воли и твердой решимости бережно хранить память  о героях, защищать ее от цинизма, варварства и лжи.

**2 ведущий:** Сегодня в день великого торжества почтим их священную память и произнесем.

**1 ведущий:** Вечная память героям, павшим в боях за нашу Родину!.

***Минута молчания.***

***Песня «О героях былых времён» (аудиозапись)***